



# Gran Teatre del Liceu

Dimarts, 11 de juny del 2024, a les 19h

# CONCERT HOMENATGE ROGER ALIER

## Medalla d'Or del Liceu 2023

### Carlos Guastavino

"La rosa y el sauce" Mercedes Gancedo

### Eduard Toldrà

"Festeig" David Alegret

### Gioachino Rossini

"Ho un gran peso sulla testa" (*L'italiana in Algeri*)

Jan Antem

### Francesco Cilèa

"E' la solita storia" (*L'arlesiana*) Carlos Cosías

### Gaetano Donizetti

"Quel guardo il cavaliere...So anch'io la virtù magica"

(*Don Pasquale*) Tina Gorina

### Domenico Cimarosa

"Pria che sputni in ciel l'aurora" (*Il matrimonio segreto*)

Beñat Egiarte

### Ernesto Halffter

"Ai que linda moça"

(cançó del cicle "Canções portuguesas")

Núria Rial

### Georg Friedrich Händel

"Tornami a vagheggiar" (*Alcina*)

María Hinojosa-Montenegro

### Gaetano Donizetti

"Ah! Quando all'ara scorgemi" (*Maria Stuarda*)

Laura Vila

"Ma de' malvagi invan... Vien, Leonora..."

"De' nemici tuoi lo sdegno" (*La favorita*)

Carlos Daza

### Richard Strauss

"Großmächtige Prinzessin" (*Ariadne auf Naxos*)

Serena Sáenz

### Léo Delibes

"Duo des fleurs" (*Lakmé*)

Tina Gorina, Laura Vila

### Gaetano Donizetti

"Chi mi frena in tal momento"

(*Lucia di Lammermoor*)

Serena Sáenz, Laura Vila,

Carlos Cosías, Beñat Egiarte,

Carlos Daza i Jan Antem

Stanislav Angelov, Josep Buorn, piano

Jordi Maddaleno, presentació, guió i direcció artística



Assistirem a un recital homenatge on recordarem la vida operística del professor Roger Alier, Medalla d'Or del Liceu 2023.

Una biografia dedicada a la lírica amb iniciatives que van anar des d'exhumar la temporada del Teatre Principal, estrenar la primera versió escenificada de l'òpera *Il re pastore* de Mozart a Espanya o representar la primera òpera en la història del Teatre el Molino al Paral·lel.

Seguirem la vida del mestre Alier amb fotogrames vitals exemplificats amb fragments operístics, interpretats pels cantants que el van acompanyar en les seves múltiples iniciatives.

Un concert ple de les músiques que el van fer feliç i que va programar, dirigir, traduir o divulgar en una vida plena i entregada a l'art de l'òpera.

Durada aproximada: **2 h**



[MÉS INFORMACIÓ](#)