



# Gran Teatre del Liceu

22 de març del 2025, a les 12 h

## CONCERTS A L'HIVERNACLE

# DESCOBRINT DOHNÁNYI

### Ludwig van Beethoven

*Trio de corda núm. 1 en mi bemoll major, Op.3 de*

- I. Allegro con brio, en mi bemoll major
- II. Adagio, en la bemoll major
- III. Menuetto. Moderato, en mi bemoll major – Trio en do menor
- IV. Finale. Allegro, en mi bemoll major

### Erno von Dohnányi

*Serenata per a cordes, Op.10*

- I. Marcia: Allegro
- II. Romanza: Adagio non troppo
- III. Scherzo: Vivace
- IV. Tema amb variacions: Andante con moto
- V. Rondo (Final): Allegro vivace

### TRIO CENIT

**Oksana Solovieva**, violí  
**Josep Bracero**, viola  
**Andrea Amador**, violoncel

Amb el suport de:

**ICUB** Institut  
de Cultura



Ernst von Dohnányi (o Ernő Dohnányi) és el compositor de la *Serenata Op. 10*, que proposem com a peça final d'aquest programa. Dins del repertori per a trio de corda, és una de les obres més aplaudides tant pel públic com pel gaudi dels intèrprets.

La composició és d'estil romàntic tardà tot i el marc de la seva època, en què l'avantguarda anava descobrint nous paisatges sonors.

El mateix Dohnányi fou director d'orquestra i un pianista destacat. Va ser aplaudit per les seves interpretacions dels concerts de piano de Beethoven i els enregistraments de les sonates del mateix compositor alemany.

Aquesta relació entre compositors ens ha fet teixir el relat del nostre concert, on Beethoven hi té cabuda amb un dels seus primers opus, el número 3, que beu del classicisme i posa de manifest que el compositor ja dominava l'escriptura per a aquesta formació, generant una gran varietat de textures. D'aquesta darrera obra n'interpretarem quatre moviments.

Durada aproximada: **1 h 5 min** (amb parlaments)



MÉS INFORMACIÓ