



Gran Teatre del Liceu

4 de gener del 2026

CONCERT D'ANY NOU

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU
ORQUESTRA DEL TEATRO LA FENICE

Director musical **Riccardo Frizza**

Amb la participació especial de:

Saïoa Hernández, soprano

Xabier Anduaga, tenor

Concepte escènic **Leo Castaldi**

El **Gran Teatre del Liceu** celebra el seu **Concert d'Any Nou**, una cita que vol convertir-se en una referència del calendari musical, en què la tradició, l'emoció i l'excel·lència artística es fonen en un mateix gest.

En aquesta primera proposta, l'esdeveniment adquireix una dimensió especialment simbòlica: per primera vegada, l'**Orquestra del Liceu** compartirà escenari amb l'**Orquestra del Teatro La Fenice de Venècia**, sota la direcció del prestigiós **Riccardo Frizza**, per establir un **pont sonor i emocional entre dues institucions històriques** unides per una mateixa passió per l'òpera i el seu llenguatge universal.

El concert comptarà, a més, amb la participació especial de dues figures d'excepció: **Saïoa Hernández** i **Xabier Anduaga**, dues veus que encarnen la nova generació del cant líric internacional. Hernández, dotada d'una veu ampla i de gran dramatisme, capaç d'eleva cada frase amb una intensitat veritablement teatral, ha conquerit els escenaris més prestigiosos d'Europa. Anduaga, per la seva banda, és un dels tenors més admirats de la seva generació, posseïdor d'una línia de cant lluminosa, d'un fraseig refinat i d'una energia escènica que el converteixen en un artista magnètic.

Partner del Concert d'Any Nou

idealista

Amb la col·laboració de



Consolato Generale d'Italia
Barcellona



EL PALACE
BARCELONA



Gioachino Rossini

Obertura (*Semiramide*)

Giuseppe Verdi

“Vieni! t’afretta!... Or tutti sorgete!” (*Macbeth*) - Saioa Hernández

Gaetano Donizetti

Obertura (*Don Pasquale*)

“Ah! Mes amis, quel jour de fête!” (*La fille du régiment*) - Xabier Anduaga

Vincenzo Bellini

Obertura (*Norma*)

Giacomo Puccini

Intermezzo: la tregenda (*Le villi*)

Gaetano Donizetti

“Lucia perdona...Sulla tomba...” (*Lucia di Lammermor*) - Saioa Hernández, Xabier Anduaga

Johann Strauss

Obertura (*Die Fledermaus*)

Pablo Sorozábal

“No puede ser” (*La tabernera del puerto*) - Xabier Anduaga

Jacques Offenbach

Barcarola (*Les contes d'Hoffmann*)

Umberto Giordano

“La mamma morta” (*Andrea Chénier*) - Saioa Hernández

Pietro Mascagni

Intermezzo (*Cavalleria rusticana*)

Giuseppe Verdi

Obertura (*I vespri siciliani*)

Giacomo Puccini

“O soave fanciulla” (*La bohème*) - Saioa Hernández, Xabier Anduaga

Part I: **60 min** · Pausa: **30 min** · Part II: **40 min**

Durada aproximada: **2 h 10 min**



MÉS INFORMACIÓ