



Gran Teatre del Liceu

21 de maig del 2026

CICLE CONSTEL·LACIONS: CONCERT III

**SOLISTES DE L'ORQUESTRA
DEL GRAN TEATRE DEL LICEU**

Hugo Wolf

Serenata italiana

Franz Joseph Haydn

Concert per a violoncel en Re M, Hob. VII:b2

Solista: Guillaume Terrail

Benjamin Britten

Variacions sobre un tema de Frank Bridge

Guillaume Terrail, violoncel

Kai Gleusteen, concertino i director



La Serenata italiana forma part del cicle *Italienisches Liederbuch*, on Hugo Wolf adapta amb mestria poemes italians traduïts per Paul Heyse. Captura l'encant d'una serenata nocturna, amb una melodia plena de gràcia i humor subtil.

En contrast amb aquesta obra, el *Concert per a violoncel en Re M* de Franz Joseph Haydn destaca per la seva virtuositat i la seva riquesa formal. Combina exigència tècnica i gran expressió emocional, amb un diàleg subtil entre el solista i l'orquestra.

Les Variacions sobre un tema de Frank Bridge de Benjamin Britten ens transporten a un territori musical més modern i intricat. Amb la seva escriptura brillant i plena de contrastos, aquesta obra és una demostració de la capacitat del compositor per experimentar amb el so, la tècnica i l'emoció.

Durada aproximada: **1 h**



MÉS INFORMACIÓ